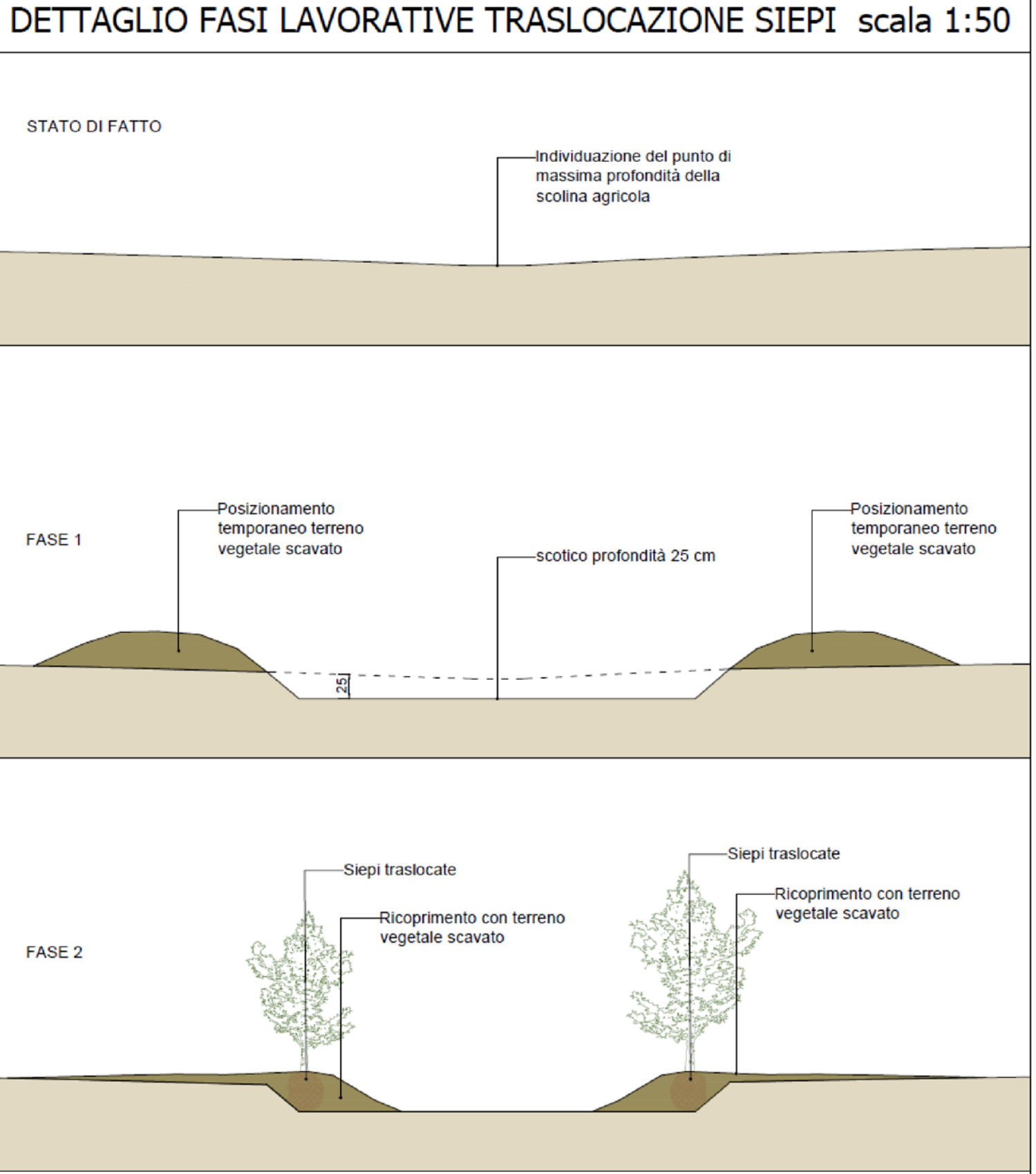


Legenda

Confini Area Compensazione Santa Croce

Siepi traslocate (Cod. identificativo e lunghezza)



MINISTERO
DELLE INFRASTRUTTURE
E DELLA MOBILITÀ SOSTENIBILI

ENAC
ENTE NAZIONALE per
L'AVIAZIONE CIVILE

Comittente Principale

Toscana
Aeroporti

AEROPORTO INTERNAZIONALE DI FIRENZE AMERIGO VESPUCCI

Opera

MASTERPLAN AEROPORTUALE 2035

Titolo Documento

Area di Compensazione Ambientale e Paesaggistica “Santa Croce”
Carta delle Siepi Traslocate

Livello di Progetto

PROGETTO DI FATTIBILITÀ TECNICO-ECONOMICA

LIV	REV	DATA	EMISSIONE	SCALA	CODICE FILE
PE	00	Ottobre	2022	1:1500	FLR-MPL-PFTE-CAP3-011-PA-PL_S Croce Siepi Trasl
					TITOLO RIDOTTO S Croce Siepi Trasl

00	10/2022	Prima Emissione	TAE	F. Bosi	L. Tenerani
REV	DATA	DESCRIZIONE	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO

COMITENTE PRINCIPALE	GRUPPO DI PROGETTAZIONE	SUPPORTI SPECIALISTICI
Toscana Aeroporti ACCOUNTABLE MANAGER Dott. Vittorio Fanti	Toscana Aeroporti engineering DIRETTORE TECNICO Ing. Lorenzo Tenerani Ordine degli Ingegneri di Massa Carrara n°631	Toscana Aeroporti engineering Ing. Lorenzo Tenerani Ordine degli Ingegneri di Massa Carrara n°631
POST HOLDER PROGETTAZIONE AD INTERIM Dott. Vittorio Fanti	RESPONSABILE INTEGRAZIONE PRESTAZIONI SPECIALISTICHE Arch. Filippo Bosi Ordine degli Architetti di Firenze N°9004	CONSULENZA SPECIALISTICA RESPONSABILE SCIENTIFICO INTERVENTI DI ECOLOGIA APPLICATA ALLA CONSERVAZIONE Dott. Betti Carlo Scovazzi
POST HOLDER MANUTENZIONE Ing. Nicola D'ippolito		MONTERI MACCHI Architettura Iniziativa Culturale Integrata PROGETTISTA SPECIALISTICO Arch. Valerio Monteri
POST HOLDER AREA DI MOVIMENTO Geom. Luca Ermini		aspetti fruttivi Ing. Emma Macchi aspetti ambientali Dott.ssa Claudia Boveri Ciemen aspetti idraulici HYDEA S.p.A. Ing. Stefano Monni, Ing. Enzo Fiorini aspetti agronomici ENIVANA Dott.ssa Elena Landi aspetti faunistici Studio Pteryx Dott. Giampaolo Calvi aspetti botanici Dott.ssa Elena Ballabio

È SEVERAMENTE VIETATA LA RIPRODUZIONE E/O LA CESSIONE A TERZI SENZA AUTORIZZAZIONE DELLA COMMITTENTE